



Internacionalización de la Educación Superior.
Estudio comparativo realizado en la República de China (Taiwán)

Dra. Marta Canese¹
Email: mcanese@gmail.com

¹ Dra. Marta Canese de Estigarribia: docente e investigadora de la Universidad Nacional de Asunción, la Universidad Autónoma de Asunción y otras universidades de Paraguay. Entre sus libros publicados recientemente, figuran *La pedagogía Universitaria en el paradigma de la integración del Mercosur* (2007), *Sociedad y Cultura Urbana* (2009), *Política Educativa en América Latina* (2010), y *Educación Intercultural en la Universidad* (2010).

Resumen

Ante los desafíos que plantea el proceso de globalización, esta investigación analiza el desarrollo de la internacionalización de la Educación Superior en la República de China (Taiwan), con el propósito de comprender los principios y estrategias que pueden contribuir al desarrollo de la internacionalización de la Educación Superior en América Latina. El estudio parte de la premisa de que la formación de profesionales en estudios internacionales, con las competencias interculturales necesarias para aprovechar las oportunidades que brinda la globalización, es uno de los factores decisivos para el éxito del desarrollo socio-económico, cultural y tecnológico en el tercer milenio. Se realiza un estudio de caso, en la Facultad de Estudios Internacionales de la Universidad de Tamkang (Taipei), a fin de profundizar el análisis del tema. Los hallazgos del presente estudio permiten afirmar que la formación universitaria internacionalista en el caso estudiado contribuye a la consolidación de la identidad cultural, de las competencias interculturales y al desarrollo de las políticas públicas de integración internacional en el orden político, económico, social y cultural. Se concluye que el caso estudiado proporciona elementos valiosos para promover la internacionalización de la Educación Superior en América Latina mediante la apropiación selectiva y contextualizada de los principios y estrategias aplicadas en Taiwan.

Palabras clave: Educación Superior, Cultura, Globalización, Innovación, Identidad Cultural.

1. Introducción

La creciente globalización de todas las actividades humanas en el tercer milenio, principalmente en la política, la actividad cultural, los negocios y el comercio, conectan hoy en día a todos los pueblos del mundo. En este nuevo escenario mundial, el potencial de desarrollo humano, social, cultural, científico, económico, político, y la competitividad de cada país dependen de la formación cultural internacional de sus recursos humanos, fruto de la perspectiva internacionalista de su educación universitaria como formadora de líderes para los diversos estamentos sociales, económicos y políticos. En este entendimiento, el

documento *"La Educación Superior en el siglo XXI"* de la Conferencia Mundial de Educación Superior organizada por la UNESCO, señala como uno de los ejes prioritarios de acción la internacionalización de la Educación Superior (UNESCO, 1998). La Conferencia Regional de Educación Superior celebrada en Colombia en 2008, ratifica este punto para la región de América Latina y el Caribe, al señalar *"la importancia que está adquiriendo la internacionalización de los procesos de aprendizaje y de conocimiento..."* (CRES, 2008).

Ante estos desafíos, el presente estudio se fundamenta en la importancia del desarrollo de una cultura internacionalista en la Educación Superior, desde una perspectiva socio-crítica. La investigación aplica los principios y métodos de la Educación Comparada², considerando que las universidades latinoamericanas podemos aprender mucho de los programas innovadores y estrategias implementados en la Educación Superior con enfoque internacionalista desarrollados en la República de China (Taiwán), considerando su contexto histórico y las diferencias o semejanzas socio-culturales específicas. El estudio parte de la premisa de que la formación universitaria orientada a formar líderes en estudios internacionales, capaces de comprender las oportunidades que brinda la globalización, es uno de los factores decisivos para el éxito del desarrollo socio-económico y tecnológico de la República de China (Taiwan) en el tercer milenio. La relación estrecha de amistad y cooperación existente entre Taiwan y varios países de América Latina, entre ellos el Paraguay, brinda oportunidades para la gestión de programas de cooperación universitaria que pueden contribuir a impulsar el desarrollo de una visión internacionalista.

Esta investigación se caracteriza como un estudio de caso de tipo comparativo y de alcance exploratorio, que analiza un modelo educativo innovador desarrollado en el Instituto Graduado de Estudios Internacionales de la Universidad de Tamkang (Taipei). El trabajo de campo desarrollado en la República de China (Taiwan) tuvo un enfoque cualitativo, utilizando los procedimientos de observación, entrevistas y grupo focal, recolectando las opiniones y percepciones de directores, docentes y alumnos de los diversos institutos graduados de estudios internacionales, en especial del Instituto Graduado de Estudios de América Latina. Fueron entrevistados todos los alumnos que actualmente se encuentran cursando el postgrado en Estudios Latinoamericanos, totalizando 25 alumnos;

² La Educación Comparada es la disciplina científica que investiga el conocimiento educativo apoyándose en el método comparativo a fin de contribuir con la mejoría de los sistemas educativos de cada país o región. Aporta un espacio para la reflexión crítica de la realidad educativa local, nacional, regional y mundial, estableciendo conexiones entre la educación y la sociedad.

los integrantes del equipo gestor compuesto por 5 directores y 2 coordinadoras, y 4 profesores.

2. Internalización versus Globalización en el siglo XXI

El tercer milenio se caracteriza por una fuerte tendencia globalizadora homogeneizadora de la cultura, que favorece a las culturas dominantes y amenaza con suprimir a las culturas minoritarias. Este desafío sitúa a la problemática cultural en una posición central en el escenario político y educativo internacional, debido a la gran preocupación con relación a la pérdida del patrimonio cultural de la Humanidad, la degradación socio-cultural de las comunidades minoritarias y la adecuación forzosa de las mismas a la cultura dominante.

El concepto de cultura internacional, a los efectos de este estudio, se define en un sentido amplio y horizontal, abarcando a todo el sistema cultural de la Humanidad, sin estereotipos ni jerarquías culturales que se posicionen por encima de las culturas populares. La valoración de la diversidad cultural implica rescatar la sabiduría inmersa en cada expresión o valor cultural desde una visión crítica, sin clasificaciones o relaciones de superioridad y dominación predeterminados. Pero el acceso a esa diversidad cultural también es fruto de la mediación de los componentes de la cultura humanística y la cultura científica, dentro de la tipología señalada por Edgar Morin (1995) que abarca, además de las dos ya mencionadas, a la cultura de masas.

Paulo Freire analiza la importancia de la integración cultural, bajo la presión de la globalización, señalando que las diferencias interculturales generan dos tipos de ideología: *“Las diferencias interculturales existen y presentan divisiones ... Estas divisiones generan ideologías, por un lado discriminatorias, por otro lado de resistencia”*. (FREIRE, 2001, pag. 35) Los procesos dialécticos entre ambas generan una interpenetración, encarando formas de conducta social que se relacionan con los conflictos de poder.

En este escenario, la convivencia armónica en el pluralismo cultural constituye muchas veces una utopía, y es objeto de discusión por parte de intelectuales y filósofos. Sus orígenes en América Latina se remontan a la era pre-colombina, incrementándose con la conquista y la colonización europea, como señala Gustavo Bueno³:

³ Gustavo Bueno: filósofo español, catedrático de la Universidad de Oviedo, autor principal del sistema filosófico denominado materialismo filosófico.

“El pluralismo cultural, en la etapa del evolucionismo antropológico (Morgan, Federico Engels) parecía compatible muchas veces con el postulado de una posible confluencia de las diversas esferas culturales en una Civilización universal. Postulado que muchos consideraban como encubriendo un monismo cultural, y aún un etnocentrismo de signo europeo, dado que la «Civilización» era generalmente concebida a imagen y semejanza de la «Cultura europea», que encontraba además en esa ideología la justificación del colonialismo (el colonialismo, entendido como el único modo a través del cual las culturas del presente, situadas en la época del salvajismo o de la barbarie, podrían alcanzar, sin necesidad de que transcurrieran siglos o milenios, el estadio superior de la civilización... europea). (BUENO, 2002, p.5)

El mismo autor nos habla de un *trilema*, tres actitudes o filosofías de la cultura, que serían el *monismo*, el *relativismo* y el *pluralismo cultural*. Bueno plantea que no son solamente alternativas, sino constituyen tres “*disyuntivas entre las cuales hay que elegir*” (BUENO, 2002, p.7).

En este marco conceptual, el pluralismo cultural que implica el reconocimiento y la valorización de cada identidad cultural pasan a constituir los fundamentos de una paz solidaria, basada en la conciencia de la unidad de la especie humana. La discriminación racial, los prejuicios sociales y culturales, y el etnocentrismo son factores que inciden en la exclusión y la violencia social, y componentes frecuentes en la generación de los conflictos bélicos. La universidad tiene mucho que aportar para prevenir estas discriminaciones y favorecer la convivencia socio-cultural internacional, según se sintetiza en la “*Declaración mundial sobre la Educación Superior para el siglo XXI*”, UNESCO (1998), manifestando que la primera misión fundamental de la Educación Superior se expresa en la misión de educar, formar y promover la investigación a fin de: “d) contribuir a comprender, interpretar, preservar, reforzar, fomentar y difundir las culturas nacionales y regionales, internacionales e históricas, en un contexto de pluralismo y diversidad cultural;” (UNESCO, 1998)

El gran desafío para América Latina en este tercer milenio es incorporarse a la globalización con competitividad, desde su propia identidad, en el marco del pluralismo cultural. A partir de la Conferencia Mundial de Educación Superior (CMES), convocada

por la UNESCO y realizada en París en 1998, el debate a nivel mundial y en los países del continente americano produce avances notables en la interpretación de la problemática cultural en las declaraciones y documentos resultantes. En América Latina, este debate produce como resultado la “Carta de Porto Alegre”⁴, acordada en el marco de la III Reunión Cumbre de Rectores de Universidades públicas ibero-americanas realizada en Porto Alegre en abril del 2002. Le sigue en esa línea la Declaración de Bogotá del CXI Consejo Nacional de Rectores de la Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN) en el 2004. Y más al sur, en las Reuniones de Ministros de Educación del MERCOSUR⁵ la educación es entendida como un bien social y de responsabilidad pública, señalando que la internacionalización debe basarse en valores académicos y culturales. Estas posturas, que reflejan la construcción colectiva de una utopía interculturalista para América Latina, confirman las palabras de Paulo Freire, al decir que “*Es posible la vida sin sueño, pero no la existencia humana ni la historia sin sueño*” (FREIRE, 2001, pag. 34). Pero no se reflejan aún en la realidad educativa de la región, que excluye a más del 85 % de los jóvenes de los estudios superiores (SITEAL, 2010).

3. Internacionalización de la Educación Superior en la República de China (Taiwan)

El modelo escogido a los efectos del presente estudio comparativo en Taiwan es el implementado en el Instituto Graduado de Estudios Internacionales de la Universidad de Tamkang. Su elección como objeto de este estudio obedece a las características innovadoras del mismo, posibilitando la formación de recursos humanos competentes para actuar con éxito en las relaciones diplomáticas, la política, la economía y los negocios. Obtuvo el nivel máximo de evaluación de calidad otorgado por la asociación evaluadora del Ministerio de Educación, con el máximo “Grado de internacionalización o globalización”, logrando la mejor calificación entre las 76 universidades y colegios universitarios evaluados.

La Educación Superior en Taiwan se encuentra muy extendida, gracias a la política pública de acceso amplio, donde el 90 % de los jóvenes se encuentran cursando estudios universitarios (OFICINA DE INFORMACIÓN DEL GOBIERNO, 2008). La Educación Cultural Internacional es uno de los trece postulados que guían el sistema educativo, señalando que el desafío actual de la política educativa taiwanesa es reflejarse en las

⁴ Firmada como motivo de la III Cumbre Iberoamericana de Rectores de Universidades Públicas

⁵ XXVI Reunión de Ministros de Educación de los Países del MERCOSUR, Bolivia y Chile Junio 2004, Buenos Aires, República Argentina

tendencias mundiales, acordes con los retos de la globalización. Para ello, promueve la cooperación y el intercambio con instituciones educativas en el extranjero, implementa programas de intercambio y reciprocidad con instituciones educativas extranjeras, participación en simposios escolares internacionales, divulgación de los programas de estudio y consejerías, viajes de estudio para estudiantes en la secundaria o escuela vocacional, entre otras medidas.

La Universidad de Tamkang lleva casi 50 años de labor educativa; fue fundada en 1950 como Instituto Universitario de Inglés, otorgando sus primeros títulos de licenciatura en 1958 luego de obtener el reconocimiento como Colegio Universitario de Ciencias y Letras. Recién a partir de 1980, Tamkang se convirtió en una universidad integral. La vocación innovadora de esta institución universitaria hizo que fuera pionera en varios puntos esenciales a la calidad de los estudios universitarios, como la evaluación estudiantil de la labor docente, la invención del soporte lógico y fijo para los estudiantes ciegos, que les permite navegar por Internet y utilizar otras tecnologías informáticas, el programa de estudios en el extranjero de estudiantes de tercer curso, la implementación del concepto de "Plataforma de Apoyo a la Enseñanza en la Sede Digitalizada", entre otras.

La Facultad de Estudios Internacionales fue fundada en 1992, y comprende cinco institutos graduados (de posgrado) en las siguientes especialidades: Asuntos Internacionales y Estudios Estratégicos, Estudios Europeos, Estudios Asiáticos, Estudios Chinos y Estudios Americanos. Creado en agosto de 1989, el Instituto Graduado de Estudios de América Latina de la Universidad de Tamkang fue el primer y único centro de investigación de la región de América Latina en la República de China (Taiwan), y en toda Asia. Sus orígenes se remontan a 1962, cuando se organizó el grupo de español en el departamento de lengua extranjera, para posteriormente establecer el Departamento de Español en 1972. A continuación fue creada la Oficina de Investigación de América Central y América del Sur, en el marco del Centro de Estudios Regionales, en 1981, dedicándose al estudio de la relación y la celebración de varias conferencias sobre la temática de Centroamérica y Sudamérica. Posteriormente, se estableció el Instituto Graduado de Estudios de América Latina en el mes de agosto de 1989. Desde entonces, el instituto se ha dedicado a la educación y a la investigación, desarrollando estudios regionales de América Latina. Ha sido la principal academia que formó a las élites profesionales para el servicio diplomático, la economía, el comercio y las relaciones internacionales de Taiwan con América Latina.

El instituto recibe regularmente 16 alumnos ingresantes por año. Durante sus 18 años de labor educativa, ha formado a 188 graduados. En cuanto a los docentes, en la actualidad cuenta con 8 profesores a tiempo completo y 4 profesores adjuntos de tiempo parcial, incluyendo a un profesor español y varios egresados de universidades de España y América Latina, todos ellos con grado de doctorado.

Con el fin de proporcionar a los estudiantes y profesores oportunidades de desarrollar un conocimiento más próximo, el instituto desarrolla diversas actividades de intercambio con universidades de América Latina. En la actualidad, el instituto mantiene intercambio de docentes y estudiantes con tres universidades en América Latina: la Universidad Autónoma del Estado de México (México), la Universidad de Costa Rica y la Universidad de Chile, y promueve la cooperación académica invitando a profesores para enseñar en el instituto. El programa de intercambio de estudiantes funciona desde 1994, enviando estudiantes del segundo año a la Universidad Autónoma de México y a la Universidad de Costa Rica para estudiar un semestre.

Los egresados del instituto acceden a la función pública, en el servicio diplomático con los países de la región, mediante concurso de oposición en el Ministerio de Relaciones Exteriores, consistentes en exámenes que ponen en evidencia los conocimientos adquiridos. Este aspecto es muy importante para explicar el interés de los alumnos en sus estudios, dado que no es el título, el parentezco ni las indicaciones personales o políticas las que los promoverán para la función pública como ocurre en los países de América Latina, sino mas bien los conocimientos y habilidades adquiridos.

4. Comprensión intercultural de los estudiantes de Estudios Latinoamericanos

Los alumnos participaron de dos grupos focales, en los cuáles discutieron y aportaron su percepción sobre los temas planteados por la investigación. El análisis de estos resultados permite comprender la contribución de los estudios internacionales efectuados en el Instituto Graduado de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Tamkang en las percepciones que los estudiantes de postgrado manifiestan sobre la realidad política, social y cultural latinoamericana.

Los resultados obtenidos fueron sistematizados para su análisis en cuatro categorías: política, cultura, sociedad y economía. Del total de los estudiantes participantes en los grupos focales, el 40 %, ya ha realizado un período de estudios en algún país

latinoamericano, notándose que esa experiencia ha contribuido a su comprensión de la realidad latinoamericana. Para identificar las opiniones vertidas, se ha asignado a cada persona una letra y un número (A – Alumno, seguida por un número diferente para cada alumno del 1 al 25).

I. Política: las opiniones apuntadas por los estudiantes indican interés y capacidad de entender la política latinoamericana con criterio amplio y abierto:

- *“Me interesa la política latinoamericana porque es muy diferente a la de otros países más desarrollados”*. (A1)
- *“Taiwan tiene muchas relaciones políticas con los países latinoamericanos, por eso es importante conocer América Latina.”* (A15)
- *“Me interesa investigar sobre la política latinoamericana. Quisiera investigar sobre el peronismo, para conocer el proceso de desarrollo del Partido Justicialista”*. (A3)

Un aspecto importante que se recoge de los testimonios vertidos por los estudiantes es su actitud desprovista de prejuicios ideológicos. No se observaron signos de una visión hegemónica ni prejuicios hacia ideologías socialistas o estilos diferentes de actuación política, primando la objetividad y el interés genuino en el estudio de la política latinoamericana, como se observa en los siguientes testimonios:

- *“Me gusta el Che Guevara, pienso que es un héroe para América Latina”* (A2)
- *“Quiero investigar sobre la política de salud de Cuba”* (A6)

Se evidencia también mucha claridad en la percepción de los problemas y conflictos políticos de la región:

- *“Tengo ansias de saber cómo opina la gente de Panamá sobre la intervención de los EEUU en el canal de Panamá”*. (A17)
- *“Actualmente, el mandatario de Chile es una mujer, sin embargo Latinoamérica es machista. Quiero comprender el acceso de las mujeres al poder en Chile”*. (A17)
- *“Estoy investigando el proceso de negociación del Presidente Hugo Chávez con las FARC”* (A24)
- *“Quiero entender y comparar la política, la cultura y la sociedad de América Latina y Taiwan”* (A16)

II. Cultura: las opiniones de los estudiantes evidencian una fascinación por la cultura latinoamericana y sus diversas expresiones, con un alto grado de comprensión multicultural. Los estudiantes expresaron su interés y aprecio hacia el modo de ser latinoamericano, la música, la literatura, la pintura y la danza, entre otras expresiones culturales.

- *“Me gusta su cultura y la gente de América Latina, aunque todavía no hablo bien el español”* (A1)
- *“Mis amigos latinos me dan siempre una impresión de alegría. Me gusta su actitud positiva hacia la vida y su enorme amor a la naturaleza. Me sorprende su manera de ser que es muy distinta que nosotros. Disfrutan mucho la vida y no se preocupan tanto.”* (A14)
- *“Mi impresión es que las personas de América Latina siempre son simpáticas, divertidas y apasionadas”.* (A18)
- *“Considero que los latinoamericanos son románticos, creen en la fe, tienen una personalidad linda y pura.”* (A12)
- *“Me interesa la literatura latinoamericana”* (A7)
- *“Los temas sobre leyendas, religiones, razas, músicas y pinturas de América Latina me resultan muy interesantes”* (A8)
- *“Me gusta la cultura del carnaval en Brasil”* (A5)

También demostraron una visión crítica, al señalar que ciertos valores y costumbres constituyen una dificultad para el desarrollo económico de la región. Consideran que muchos latinoamericanos son “vagos” o poco amantes del trabajo, indisciplinados e “ineficientes”. También se mostraron preocupados por la corrupción imperante en la región.

Otro aspecto que despierta un interés especial de los estudiantes es el estudio de las culturas originarias de América:

- *“Me impresionan las civilizaciones antiguas latinoamericanas, como las de los Incas, Mayas y Aztecas. Me gustaría estudiar las escrituras, los templos majestuosos y las comidas de ellos”* (A9)
- *“Pienso que América Latina es una mezcla de muchas culturas y mucha gente diferente. Me interesa estudiar esa mezcla, por ejemplo, a los mestizos y criollos.”* (A10)
- *“América Latina es una mezcla de todas las culturas, que incluye la indígena, europea y americana. Taiwan también es una mezcla de culturas chinas, originarias y japonesas.”* (A16)

III. Sociedad: los estudiantes demostraron contar con habilidades para la comprensión de la sociedad latinoamericana desde una actitud empática:

- *“Ayer vi una película sobre la guerra civil de El Salvador, lloré mucho, y quiero saber la situación actual.”* (A23)
- *“Me dan mucha impresión los problemas de pobreza de la sociedad latinoamericana.”* (A21)
- *“Quiero entender las diferencias de forma de vida entre Cuba y Taiwan, sabemos que Cuba es un país socialista y a mi me parece que es un país secreto. Por eso quiero saber qué piensan los jóvenes, y si quieren cambiar de forma de vida o salir de su país. ¿Les gusta o no?”* (A4)

Algunos testimonios indican una actitud crítica y capacidad de detección de los problemas sociales más importantes de la región:

- *“No me agrada el narcotráfico que existe en algunas regiones de América Latina”* (A11)
- *“Estoy investigando sobre el movimiento estudiantil de Chile, quiero conocer por qué se rebelaron los pingüinos”.* (A26)

IV. Economía: los estudiantes demostraron una percepción aguzada de los problemas económicos latinoamericanos:

- *“Se dice que los latinoamericanos son mendigos que se sientan en una montaña de oro. Ellos tienen muchos recursos naturales, pero quiero entender por qué están en una situación económica tan mala”.* (A19)
- *“Norteamérica y América Latina eran colonias de los países occidentales, entonces ¿por qué los EEUU están más desarrollados económicamente que los latinoamericanos? La independencia de los EEUU fue en el siglo XVIII, la de los países de América Latina un poco más tarde, pero en este continente tan grande existen niveles muy avanzados de desarrollo como en EEUU, y sin embargo en América Latina no se da”.* (A22)

La visión interdisciplinaria de la problemática económica se evidencia en esta y otras declaraciones de los estudiantes:

- *“América Latina tiene tantos recursos útiles y buen ambiente, pero no se ha desarrollado como otras regiones que poseen los mismos requisitos. Quiero saber qué podemos aprender de su desarrollo lento, y qué podemos hacer para mejorar esta situación, dado que muchos*

países latinoamericanos tienen relación con Taiwan. También me parece que América Latina es un lugar con potencial, y creo que será una región muy importante en el futuro”.
(A20)

Esta y otras opiniones vertidas revelan una actitud de empatía y la intención de un aporte solidario. Los estudiantes demostraron un sincero interés por contribuir a mejorar los problemas socio-económicos de la región.

8. Conclusiones

El análisis de los resultados del presente estudio permite identificar tres principios fundamentales aplicados en la Universidad de Tamkang para el desarrollo de una cultura internacionalista:

I- Criterio amplio en el estudio de la realidad cultural, social, política y económica de otros países. La ausencia de posturas discriminatorias facilita la comprensión intercultural, desarrollando una postura ética de respeto, comprensión y solidaridad hacia otras culturas.

II- Afirmación de la propia identidad cultural: el amor a las tradiciones y la cultura se da muy especialmente en el sector juvenil desde una postura socio-crítica.

III- Planificación integrada de las actividades académicas y de intercambio internacional en torno a programas y políticas internacionalistas, con integración de los estudios teóricos y las vivencias prácticas.

Se detectaron en este estudio algunas estrategias que pueden servir de referencia para el desarrollo de la cultura internacional en los diversos programas de formación de grado y posgrado de las universidades latinoamericanas, que pueden ser resumidas en cuatro puntos:

1- La universidad debe liderar una selección crítica en la transferencia de saberes desde los valores auténticos de una identidad cultural consolidada. Esta selección es responsabilidad de la Universidad, y debe partir del principio de afirmación de la identidad cultural, sabiendo quiénes somos y cuáles son nuestras metas. La aceptación indiscriminada de tecnologías, costumbres, estilos de vida y otros objetos de la globalización ocasiona graves problemas sociales, culturales y económicos, además de daños irreparables al medio ambiente.

2- La mejoría de la calidad educativa en todas sus dimensiones: organización, gestión, infraestructura, equipamiento, capital humano, seguridad y cuidado integral de las necesidades de los alumnos, seguimiento de la carrera profesional de los egresados, responsabilidad social y ambiental, es fundamental para adecuar los procesos educativos a los padrones de calidad internacionales. La universidad debe ser el ejemplo y el modelo a seguir en términos de calidad para todas las otras áreas profesionales y de investigación.

3- Es fundamental integrar los programas académicos a los planes y políticas públicas, garantizando la igualdad de oportunidades de acceso al empleo a nivel público o privado por mérito y conocimiento.

Una de las principales diferencias culturales verificadas por esta investigación es la valoración social del conocimiento de la sociedad taiwanesa, muy superior a la valoración del conocimiento en América latina. El 90 % de los jóvenes taiwaneses se encuentran realizando estudios universitarios, en la mayoría de los casos financiados por sus propias familias, y en otros casos mediante becas completas accesibles a todos los que deseen estudiar. En América Latina, cuatro de cada diez jóvenes de entre 18 y 24 años finalizaron sus estudios secundarios; y de ellos sólo la mitad cursa alguna carrera en el nivel superior. Esta característica cultural se refleja en el desarrollo social, económico, científico y tecnológico, explicando en gran parte el éxito de Taiwan en la Era del Conocimiento y la Globalización, y las dificultades que enfrenta América Latina.

Esta investigación apenas pretende plantar una semilla que signifique el inicio de una línea de investigación en el área de la internacionalización de la Educación Superior. A partir de estos resultados, se recomienda proseguir en esta línea de investigación comparada analizando otros casos de modelos innovadores desarrollados en otros países y regiones, que puedan aportar a la mejoría de la Educación Superior en América Latina.

8. Bibliografía

BUENO, G. (2002). *Etnocentrismo cultural, relativismo cultural y pluralismo cultural*
El Catoblepas – Revista Crítica del Presente- abril 2002 -página 3
Disponible en <http://www.nodulo.org/ec/2002/n002p03.htm>
Fecha de acceso: 14 de noviembre de 2009.

CANESE, M. (2008) Política Educativa en América Latina. Editora Marben. Asunción, Paraguay.

FREIRE, P. (2001) *Política y Educación*. Siglo XXI Editores. México.

MORÍN, E. (1996) *Sociología*. Editora Tecnos, Madrid.

OFICINA DE INFORMACIÓN DEL GOBIERNO (2008)– República de China. *Esbozo de la República de China*. Taiwan, 2008.

SITEAL (2010) - Sistema de Informaciones de Tendencias Educativas en América Latina. *Informe 2010: Metas y Tendencias*. <http://www.siteal.org>

UNESCO (1998). "*Declaración mundial sobre la Educación Superior para el siglo XXI* "

Disponible en <http://www.unesco.org>. Fecha de acceso: 12 de octubre de 2009